

# O Som

Letra e Música:  
Leandro Rocha

$\text{♩} = 82$

Soprano  
o som, \_\_\_\_\_ o si lên-cio é som \_\_\_\_\_ o si-lên-cio va - zi-o\_e tão chei-o de som \_\_\_\_\_ va-

Mezzo-Soprano  
o som, \_\_\_\_\_ o som \_\_\_\_\_ o si-lên-cio va - zi-o\_e tão chei-o de som \_\_\_\_\_ va-

Alto  
o som, \_\_\_\_\_ o som \_\_\_\_\_ chei-o de som \_\_\_\_\_ va-

Tenor  
o som, \_\_\_\_\_ o som \_\_\_\_\_ chei-o de som \_\_\_\_\_ o si-lên-cio va-

Bass  
o som, \_\_\_\_\_ o som \_\_\_\_\_ chei-o de som \_\_\_\_\_ va-

S  
zi - o i - lu - são \_\_\_\_\_ do som dom dom - dom

M  
zi - o i - lu - são \_\_\_\_\_ do som dom - dom

A  
zi - o i - lu - são \_\_\_\_\_ do som dom - dom

T  
zi-O\_é so-men-te\_a\_i-lu - são \_\_\_\_\_ do som dom - dom

B  
zi - o i - lu - são da au-sên-cia do som dom - dom

17

S dom o som \_\_\_\_\_ é o si lên-cio e som, \_\_\_\_\_ as al-tu-ras, os tím-bres e as du-ra - ções, \_\_\_\_\_ os

M o som, \_\_\_\_\_ o som, \_\_\_\_\_ as al-tu-ras, os tím-bres e as du-ra - ções, \_\_\_\_\_ os-

A o som, \_\_\_\_\_ o som, \_\_\_\_\_ as du-ra - ções, \_\_\_\_\_ os

T o som, \_\_\_\_\_ o som, \_\_\_\_\_ as du-ra - ções. \_\_\_\_\_ as al-tu-ras, os

B o som, \_\_\_\_\_ o som, \_\_\_\_\_ as du-ra - ções, \_\_\_\_\_ os

25

S tím - bres, in - ten - si - da - des, trans - mu - tan - do os sons \_\_\_\_\_ e é tão bom ou - vir sons \_\_\_\_\_ tons, ru - í - dos, pa -

M tím - bres, in - ten - si - da - des, trans - mu - tan - do os sons \_\_\_\_\_ e é tão bom ou - vir sons \_\_\_\_\_ tons, ru - í - dos, pa -

A tím - bres, in - ten - si - da - des, trans - mu - tan - do os sons \_\_\_\_\_ e é tão bom ou - vir sons \_\_\_\_\_

T tím-bres e in-ten-si - da - des, \_\_\_\_\_ os sons \_\_\_\_\_ e é tão bom ou - vir sons \_\_\_\_\_

B tím-bres e in-ten-si - da - des, \_\_\_\_\_ trans-mu-tan-do os sons \_\_\_\_\_ e é tão bom ou - vir sons \_\_\_\_\_

32

S la - vras tão mu - si - cais \_\_\_\_\_ pa - la - vras e co - mu - ni - ca - ção pro - pa - gan - do o som

M la - vras, mu - si - cais \_\_\_\_\_ pa - la - vras e co - mu - ni - ca - ção pro - pa - gan - do o som

A \_\_\_\_\_ mu - si - cais \_\_\_\_\_ pa - la - vras e co - mu - ni - ca - ção pro - pa - gan - do o som

T \_\_\_\_\_ mu - si - cais \_\_\_\_\_ tons, ru - í - dos, pa - la - vras e co - mu - ni - ca - ções - pro - pa - gan - do o som

B \_\_\_\_\_ mu - si - cais \_\_\_\_\_ pa - la - vras e co - mu - ni - ca - ção pro - pa - gan - do o som

39

S uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_ uh o som \_\_\_\_\_

M uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_ uh o som \_\_\_\_\_

A \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_ uh o som \_\_\_\_\_

T \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_ uh o som \_\_\_\_\_

B \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_